

# CULTURA

## 25

Edición de Plata

---

REVISTA DE LA ASOCIACIÓN DE DOCENTES DE LA  
UNIVERSIDAD DE SAN MARTIN DE PORRES

---

Nº 25

Diciembre 2011

**FUNDADOR:**

Johan Leuridan Huys

**DIRECTOR:**

Jesús Romero Croce

**COMITÉ CIENTÍFICO:**

Marina Cho Montoya

Emilio Solórzano

Henrique Urbano Gil

Jesús Romero Croce

César Orihuela Santolalla

**COMITÉ CIENTÍFICO NACIONAL**

Juan Alva Gómez	Facultad de Ciencias Económicas y Contables
Luis Cárdenas Lucero	Facultad de Ingeniería
Franck Lizaraso Caparó	Facultad de Medicina
Fernando Elías Mantero	Facultad de Derecho
Raúl Vargas Vega	Escuela de Ciencias de la Comunicación
Manuel Fernández Arata	Escuela de Psicología
Manuel Izaguirre Sotomayor	Escuela de Turismo y Hotelería
Hilda Baca Neglia	Facultad de Obstetricia y Enfermería
Daniel Valera Loza	Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos
Guillermo L. Kemper Vazquez	Facultad de Ingeniería
Guillermo Bocangel Weidert	Facultad de Ingeniería
Carlos Calderón Chamochumbe	Facultad de Ingeniería
Raúl Loayza Jaqui	Colegio de Doctores en Ingeniería del Perú
Nicolás Kemper Valverde	Sociedad Peruana de Inteligencia Artificial
Gonzalo Gutiérrez Reynel	Representante permanente del Perú – Organización de las Naciones Unidas
Alfredo Barrenechea	Periodista y columnista

**COMITÉ CIENTÍFICO INTERNACIONAL**

Antonio Noguero	Universidad Autónoma de Barcelona
Miguel Méndez Camacho	Universidad del Externado de Bogotá
James Grunig	Universidad de Maryland, Estados Unidos de América
Jozef Corveleyn	Universidad de Lovaina, Bélgica
Miguel Acerenza Delgado	Consultor Internacional - México

CULTURA es la revista anual de la Asociación de Docentes de la Universidad de San Martín de Porres y publica investigaciones de sus asociados.

El Rector de la Universidad de San Martín de Porres es el Ingeniero José Antonio Chang Escobedo y el Presidente de la Asociación de Docentes es el Decano de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, Turismo y Psicología, Dr. Johan Leuridan Huys.

CULTURA es una revista multitemática en tanto que publica artículos de investigación efectuados en las diferentes áreas del saber cultivadas en las diversas facultades y escuelas de esta casa de estudios, abarcando el campo de las ciencias, artes y humanidades. Sus contenidos están dirigidos a la comunidad universitaria en general, comprendiendo a docentes y estudiantes tanto externos como internos.

Sus fines son estimular la producción científica de los docentes de la Universidad de San Martín de Porres y difundir en la comunidad nacional e internacional el conocimiento por ellos generado. Con ello contribuye a incrementar la visibilidad de la universidad en los planos académico y científico.

La correspondencia debe ser dirigida al Dr. Johan Leuridan Huys, Presidente de la Asociación de Docentes.

Dirección: Av. Tomás Marsano 242, Surquillo 34, Perú

Teléfono: (51-1) 513-6300

Telefax: (51-1) 242-5899

e-mail:

cultura@comunicaciones.usmp.edu.pe

#### **Indexaciones:**

- DIALNET: Portal de difusión de la producción científica hispana - España
- LATINDEX: Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal.
- LIPECS – REPEBIS: Red Peruana de Bibliotecas en Salud
- AMAUTA: Repositorio Digital Peruano

ISSN de la versión impresa:  
1817-0288

ISSN de la versión electrónica:  
2224-3585

Depósito Legal N° : 95-1354

#### **Impreso en:**

Dennis Morzán Delgado  
*Impresiones & Empastes*  
Lima-Perú, Diciembre de 2011  
Tiraje: 1000 ejemplares

**Responsable de Web Master:** ODM

- \* Las opiniones y datos que figuran en este volumen son responsabilidad de los autores, sin que la Asociación de Docentes de la USMP sea necesariamente partícipe de ellos.
- \* Los artículos pueden ser reproducidos citando la fuente.
- \* CULTURA desde el año 2011 posee su website <http://comunicaciones.usmp.edu.pe/cultura>.

## CONTENIDO

Editorial.....	9
La cultura de la vulgaridad y la ética de la virtud ..... <i>Johan Leuridan Huys</i>	11
Tolerancia de comportamientos moralmente controvertidos en universitarios de la ciudad de Lima ..... <i>Mirian Pilar Grimaldo Muchotrigo</i>	55
La utopía republicana de Arnaldo Márquez ..... <i>Víctor Hugo Martel Paredes</i>	77
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación ante la necesidad de un modelo de innovación del conocimiento ..... <i>Alan Patroni Marinovich</i>	95
Los Museos Comunitarios Participativos. Una aproximación a la Nueva Museología ..... <i>Ana María Alemán Carmona</i>	113
Turismo y calidad del servicio ..... <i>Abel De la Torre Tejada</i>	127
Convivencia escolar y calidad educativa..... <i>Luis Benites Morales</i>	143
El arte y el oficio de redactar simplificadamente ..... <i>Amador Esteban Navarrete Canales</i>	165
La educación para la diversidad: ¿falacia o realidad?..... <i>Vicente Santiváñez Limas</i>	183
La aplicación de conocimientos neurocientíficos en el aula y la mejora de la calidad percibida del servicio educativo ..... <i>Manuel Hernán Izaguirre Sotomayor</i>	201

Diseño y Construcción de un Determinador de Humedad en Línea, en el Proceso de Deshidratación de un Producto .....	225
<i>Luís Cárdenas Lucero, Fredy Borjas Zúñiga, Edy Barnett Mendoza, Rafael Figueroa Lezama</i>	
La teoría mínima de la verdad .....	253
<i>Óscar Augusto García Zárate</i>	
Gestión de los costos ocultos de las organizaciones empresariales .....	269
<i>Arturo Pazos Díaz</i>	
El aprendizaje y las tecnologías de información y comunicación en la educación superior .....	289
<i>Gloria Olivera Alegre</i>	
Modelo de Gestión del Conocimiento Estratégico para la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de San Martín de Porres .....	307
<i>Manuel Alejandro Cáceres Lampen</i>	
Una nota acerca de la objetividad .....	323
<i>Roberto Bueno Cuadra</i>	
Estudio del nivel de aceptación de la adopción de las aulas virtuales en los alumnos del primer año de la especialidad de Ingeniería de Computación y Sistemas de la Universidad de San Martín de Porres .....	343
<i>Jefferson López Goycochea</i>	
Autores de los artículos .....	361
Catálogo de Publicaciones .....	367
Instrucciones para los autores .....	397

## CONTENT

Editorial.....	9
Culture of vulgarity and ethic of virtue .....	11
<i>Johan Leuridan Huys</i>	
Tolerance of controversial morally behaviors in college students from Lima city .....	55
<i>Mirian Pilar Grimaldo Muchotrigo</i>	
Arnaldo Marquez ´s Republican Utopia .....	77
<i>Víctor Hugo Martel Paredes</i>	
Information and Communication Technologies and the need for a knowledge innovation model .....	95
<i>Alan Patroni Marinovich</i>	
Participatory Community Museums: An approach to the New Museology .....	113
<i>Ana María Alemán Carmona</i>	
Tourism and service quality .....	127
<i>Abel De la Torre Tejada</i>	
School coexistence and educational quality .....	143
<i>Luis Benites Morales</i>	
The art and skill of writing in a simplified way .....	165
<i>Amador Esteban Navarrete Canales</i>	
Education for diversity: Fallacy or reality? .....	183
<i>Vicente Santiváñez Limas</i>	
Neuroscientific knowledge implementation in the classroom and the perceived quality in education service .....	201
<i>Manuel Hernán Izaguirre Sotomayor</i>	

Design and Construction of a Online Moisture Measurer in Product Dehydration Process .....	225
<i>Luís Cárdenas Lucero, Fredy Borjas Zúñiga, Edy Barnett Mendoza, Rafael Figueroa Lezama</i>	
The Minimal Theory of Truth .....	253
<i>Óscar Augusto García Zárate</i>	
Hidden Costs of Managing in business organizations .....	269
<i>Arturo Pazos Díaz</i>	
Learning - information and communication technologies in Higher education .....	289
<i>Gloria Olivera Alegre</i>	
Strategic Knowledge Management Model for Engineering and Architecture Faculty at San Martin de Porres University .....	307
<i>Manuel Alejandro Cáceres Lampen</i>	
A note about objectivity .....	323
<i>Roberto Bueno Cuadra</i>	
Study - Level for approval of virtual classroom by first - years students from Department of Systems and Computer Engineering at San Martin de Porres University .....	343
<i>Jefferson López Goycochea</i>	
Authors of the articles .....	361
Catalogue of publications .....	367
Instruction for authors .....	397



## EDITORIAL

El presente volumen tiene un carácter conmemorativo, es el numero 25 de la Revista CULTURA. Por sus páginas han desfilado artículos producto del aporte científico y humanístico de miembros de la Asociación de Docentes de la Universidad de San Martín de Porres.

En reconocimiento a sus valiosos aportes se incluye el catálogo de publicaciones desde el primer al vigésimo cuarto volumen.

CULTURA es, entonces, expresión de la elite académica de nuestra casa de estudios y cumple cabalmente el propósito de toda universidad que se valore, esto es producir ciencia y contribuir a la diseminación del conocimiento en la comunidad nacional e internacional.

Consideramos oportuno reseñar la historia de nuestra publicación, enmarcada en el propio devenir de la Universidad de San Martín de Porres.

La USMP fue promovida por el Dr. Vicente Sánchez Valer y la orden Dominica creándose formalmente el 17 de mayo de 1962 con el Decreto Supremo N° 26 del Presidente Constitucional de la Republica Dr. Manuel Prado Ugarteche.

Como producto de la actividad intelectual y académica de un grupo de profesores preocupados por la marcha institucional de la Universidad se creó la Asociación de Docentes en 1972.

La ADUSAMARPO, consciente de la necesidad de difundir el saber de sus miembros creó su propia publicación, la misma que con el nombre de CULTURA, vio la luz en mayo de 1983, bajo la presidencia del Dr. Johan Leuridan Huys. La publicación es anual. Se otorga el premio Cultura a los mejores artículos. El premio consiste, anualmente, en una contribución económica de S/.15.000.00 (quince mil con 00/100 nuevos soles) entre los cinco mejores artículos.

En el año en curso CULTURA ha lanzado su propio website, en el cual se pueden revisar a texto completo y libre acceso los artículos de los volúmenes 21, 22, 23, 24 y 25.

Agradecemos a todos los autores por sus contribuciones.

Jesús Romero Croce

## EDITORIAL

This volume has a commemorative character; it is number 25 of magazine CULTURE. We have appreciated excellent articles as a result of scientific and humanistic contribution from members of Teachers Association at San Martin de Porres University. Publications catalogue is included in recognition of their valuable contributions from the first to twenty-four volume.

CULTURE is an expression of academic elite from our university and fully complies with the purpose of any university, that means produce science and contribute to the dissemination of knowledge in the national and international community.

We consider appropriate to review the history of our publication, framed in the own evolution at San Martin de Porres University.

USMP was promoted by Mr. Vicente Sanchez Valer and Dominican Order. It was created formally on May 17, 1962 by Supreme Decree No. 26 for Constitutional President of Republic, Mr. Manuel Prado Ugarteche.

The Teachers Association was created in 1972 as a product of intellectual and academic activity from teachers group concerned about institutional progress at the University.

ADUSAMARPO, created its own publication by the need to disseminate the knowledge of its members, the same that with the name of CULTURE, was released on May 1983, under the chairmanship of Mr. Johan Leuridan Huys. The publication is annual. The Culture award is given to the best articles. The prize consists, annually, in an economic contribution from S/.15.000.00 (fifteen thousand with 00/100soles) among the five best articles.

In the current year CULTURE has created its own website, in which you can review full texts and free access articles in volumes 21, 22, 23, 24 and 25.

Thanks to all authors for their contributions.

Jesús Romero Croce

